

Responsable pédagogique : Christophe DICHAMP (email : c.dichamp@orange.fr - tél : 05 49 41 45 27 - 06 82 90 40 73)

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve : Ballade Equestre	M. CREPIN	Robert Martin	
	2ème épreuve : Morceau au choix			
	3ème épreuve : Déchiffrage			
	4ème épreuve : Formation musicale			
Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"				
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve : Au centre de l'apocalypse	A. TELMAN	Pierre Lafitan	
	2ème épreuve : Morceau au choix			
	3ème épreuve : Déchiffrage			
	4ème épreuve : Formation musicale			
Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"				
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	1ère épreuve : Tribune (page 61)	Christian ABOUCAYA	Tiré de la methode Exercices progressifs et études volume 2
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 3	1ère épreuve : Page 51 complète	Christian ABOUCAYA	Tiré de la methode Exercices progressifs et études volume 2
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 2	1ère épreuve : Variations (page 40)	Christian ABOUCAYA	Tiré de la methode Exercices progressifs et études volume 2
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 1	1ère épreuve : Lyberty (page 37)	Christian ABOUCAYA	Tiré de la methode Exercices progressifs et études volume 2
2ème épreuve : Morceau au choix				
3ème épreuve : Déchiffrage				
4ème épreuve : Formation musicale				
Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"				
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve : Aurelien le pirate	Michel NIERENBERGER	Pierre Lafitan
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 3	1ère épreuve : L'hirondelle (page 37)	Christian ABOUCAYA	Tiré de la methode Exercices progressifs et études volume 2
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 2	1ère épreuve : Peite valse	A. TELMAN	Pierre Lafitan
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		
	Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"			
	NIVEAU 1	1ère épreuve : Miss Tanlere Chérie	Michel NIERENBERGER	Pierre Lafitan
2ème épreuve : Morceau au choix				
3ème épreuve : Déchiffrage				
4ème épreuve : Formation musicale				
Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"				

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
CYCLE 1	FIN DE CYCLE		
	Pièces au Choix (pages complètes 38, 39, 53, 54 et 55) Aurélien le pirate Daixuosite	Christian ABOUCAYA M. NIERENBERGER Michel NIERENBERGER	Tiré de la méthode Exercices progressifs et études volume 1 Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre LAFITAN
	NIVEAU 3		
	Cap trompette Après apocalypse Meli Cap trompette Dans les jardins du paradis Dans la douceur de l'été Serenite Petit prince Au bon Roy Rene	C. BELLAIGES A. TELMAN Ph. HAUQUIER C BELLAIGES André TELMAN André TELMAN Karim BENAMARA Karim BENAMARA Michel NIERENBERGER	Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan Chez l'auteur Ed Pierre Lafitan Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1790 Chez l'auteur Chez l'auteur Ed. Pierre LAFITAN
NIVEAU 2			
Rêve de star Petite valse Le petit ouistiti Barbade Aux portes du royaume Rêve de star Petit recital	A. TELMAN A. TELMAN A. TELMAN P. VIGNON André TELMAN André TELMAN Michel NIERENBERGER K. BENAMARA	Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan PL 2303 Chez l'auteur Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1535 Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan ref PL 1366 Chez l'auteur	
NIVEAU 1			
Ballade pour Athénaïs Miss tanlere chérie Aube Entre couleurs et clarté Ballade pour athénaïs Pour debuter Devant la braise Premier pas Petit prelude en mib (avec accompagnement cd) Zozo le lapereau	P. FONTENEAU M. NIERENBERGER M. NIERENBERGER André TELMAN Pascal FONTENEAU C. BELLAIGUES Giovanni ROUBERTY / Christophe DICHAMP Christophe DICHAMP C. ROUGIER André TELMAN	Chez l'auteur Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan PL 1153 Ed. Fertile Plaine Chez l'auteur Ed. Pierre Lafitan ref. PL 0167 Chez Giovanni ROUBERTY Chez l'auteur Chez l'auteur Ed. Pierre LAFITAN	

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
FIN DE CYCLE				
CYCLE 2	NIVEAU 3	Ambition	C. ROUGIER	<i>Chez l'auteur</i>
		Trompettissimo	P. NICOLLE	<i>Ed. Pierre Lafitan</i>
		Stranger	André TELMAN	<i>Chez l'auteur</i>
		Ambition	C. ROUGIER	<i>Chez l'auteur</i>
		L'etendard	André TELMAN	<i>Ed. du Petit Page</i>
		Douceur d'été	Christophe DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		Trompetteur	Jacques RAON	<i>Ed. Pierre Lafitan ref. PL1541</i>
		Cameleon	Karim BENAMARA	<i>Chez l'auteur</i>
		Grande avenue	C. DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		NIVEAU 2	Promesse	A. BOYER
Resonnante	J. RAON		<i>Ed. Pierre Lafitan</i>	
Cosmos	A. TELMAN		<i>Ed. Le petit page PP 000212</i>	
Promesse	A. BOYER		<i>Chez l'auteur</i>	
Cosmos	André TELMAN		<i>Ed du Petit Page</i>	
Tradimoderne	M.FERRON		<i>Chez l'auteur</i>	
Voyage feerique	André TELMAN		<i>Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1315</i>	
Feeling	André TELMAN		<i>Editions du Petit Page</i>	
NIVEAU 1	Petite pièce		S. NICOLLE	<i>Ed. Pierre Lafitan</i>
	Passage	D. TASCA	<i>Chez l'auteur</i>	
	Dans une douceur électrique	André TELMAN	<i>Ed. du petit Page</i>	
	Passage	Daniel TASCA	<i>Chez l'auteur</i>	
	Cavaleria	Christian Bellaigues	<i>ED Pierre Lafitan PL0266</i>	
	Cosmos	André TELMAN	<i>Ed. Le Petit Page</i>	
	Petite berceuse	Karim BENAMARA	<i>Chez l'auteur</i>	
Lettre a elisabeth	Michel NIERENBERGER	<i>Ed. Pierre Lafitan ref PL1368</i>		

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 3	Diplôme National	Solo	C. DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		Ballade équestre	A. CREPIN	<i>Ed. Robert Martin</i>
		Guytounetee	Christophe DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		Facettes	Stéphane BRUNEAU	<i>Chez Sylvain ROBIN</i>
		Solo n°2	C DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		Solo	Christophe DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		"120" (avec accompagnement cd)	Giovanni ROUBERTY	<i>Chez l'auteur</i>
	Diplôme Régional	Premier choix	C. DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		La grasse Gwladys	G. ROUBERTY	<i>Chez l'auteur</i>
		Au centre de l'apocalysoe	A. TELMAN	<i>Ed. Pierre Lafitan</i>
		Tryptique	Olivier ANDRE	<i>Ed. Robert Martin</i>
		Illusion	André TELMAN	
		Liberte	Christophe DICHAMP	<i>Chez l'auteur</i>
		Trumpet spleen	Karim BENAMARA	<i>Chez l'auteur</i>