



Fédération
Sportive
et Culturelle
de France

BROCHURE TECHNIQUE

GRANDS PRIX NATIONAUX FSCF
MUSIQUE

3-4-5 JUIN 2022 - RANNEE (35)

LA FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE

UNE FÉDÉRATION AFFINITAIRE MULTIACTIVITÉ

Créée en 1898, La Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) développe et propose **des activités liées aux domaines sportifs, artistiques et culturels, des activités socio-éducatives ainsi que des actions de loisir pour tous.**

Forte de ses 218 200 licenciés et 1400 associations affiliées, la FSCF encourage l'accès à la pratique de ses activités sous toutes ses formes : **initiation, découverte, loisir et/ou compétition.**

Reconnue d'utilité publique, la FSCF est ouverte à tous sans distinction, dans le respect des idées, des possibilités et des particularités de chacun.

Elle **organise de nombreuses compétitions, manifestations et autres rencontres** toutes placées sous le signe de la convivialité et animées par la même ambition, celle du partage et de l'épanouissement dans la pratique de son activité.

Outre les activités qu'elle propose, la FSCF **favorise la formation des bénévoles et des professionnelles** (Brevets fédéraux, BAFA/BAFD, Brevets professionnels, Certificats de qualification, etc.), et développe ainsi depuis de nombreuses années un programme de formation ambitieux tant pour l'encadrement bénévole que professionnel.

LE PROJET ÉDUCATIF DE LA FSCF

La fédération défend un projet éducatif basé sur des valeurs universelles et humanistes. À travers ses différentes pratiques et actions qu'elle propose, la fédération vise à l'épanouissement harmonieux de la Personne dans toutes ses dimensions.

Dans cet esprit, la Fédération Sportive et Culturelle de France fonde ses objectifs éducatifs essentiellement sur des valeurs d'ouverture, de respect, d'autonomie, des responsabilités et de solidarité.

// CHIFFRES CLÉS

- 218 200 adhérents,
- 1 400 associations affiliées,
- une présence dans 82 départements métropolitains ainsi qu'en Guadeloupe, en Martinique, à la Réunion et en Polynésie Française et dans 12 comités régionaux,
- 120 activités sportives, artistiques et culturelles,
- 40 compétitions ou rencontres nationales organisées chaque année,
- 75 500 journées de formation (toutes formations confondues hors formations professionnelles).



 Fédération Sportive et Culturelle de France

Vivons ensemble l'expérience sport et culture !

#FSCFexperience
www.fscf.asso.fr

LE MOT DU PRÉSIDENT GÉNÉRAL



La crise sanitaire sans précédent que nous traversons a démontré au-delà de tout doute l'importance de la pratique d'une activité sportive, culturelle ou de loisir. Le confinement et l'isolement liés au respect des mesures sanitaires ont mis en lumière l'indispensable nécessité du lien social.

Après de longs mois durant lesquels notre mode de vie a été bouleversé et nos relations sociales mises entre parenthèses, le déconfinement et le retour à une vie « normale » laissent entrevoir des jours meilleurs.

Les Grands Prix auxquels vous allez prendre part aujourd'hui sont la promesse d'une belle aventure dont je ne doute pas qu'ils seront animés par les valeurs de partage, de convivialité et d'ouverture aux autres, chères à notre institution.

Au nom du comité directeur, je félicite et remercie chaleureusement tous ceux qui ont participé à la préparation et à l'organisation de cet événement : le comité d'organisation, les bénévoles et les membres des commissions nationales.

J'adresse ma reconnaissance aux partenaires publics ou privés pour leur accompagnement et aux adhérents pour leur participation.

Que la fête soit belle !

Christian BABONNEAU

LE MOT DU RESPONSABLE DE LA COMMISSION MUSIQUE



"RANNEE, enfin les retrouvailles !"

Chaque année, nous sommes nombreux à attendre le week-end de Pentecôte avec impatience. C'est « notre » rendez-vous annuel, l'occasion de retrouver des amis venus de toute la France !

Ce sentiment est d'autant plus fort aujourd'hui, que, depuis trois ans, nos « G.P.N. » n'ont pu se dérouler en raison de la pandémie.

Un tel week-end demande un énorme investissement humain, matériel et financier de la part des organisateurs.

C'est pourquoi, après deux reports consécutifs, je tiens vivement et sincèrement à remercier Messieurs Guy FERRE et Laurent MOREL, et l'ensemble de l'équipe organisatrice, qui, depuis l'attribution de cette manifestation en 2017, n'ont jamais perdu la motivation et ne cessent de travailler sans compter leurs heures pour que la fête soit si belle en terres rannéennes.

Je voulais aussi remercier chaleureusement tous les membres de la Commission Nationale Musique (et particulièrement l'équipe G.P.N.) qui enchaînent les années sans relâche pour que tout se déroule au mieux.

Enfin, je tiens sincèrement à remercier toutes les associations musicales qui ont répondu présentes pour ce beau rassemblement musical et convivial, après quasiment deux ans de non-pratique.

Je souhaite donc à tous de passer un excellent week-end, profitez bien de chaque instant...

Yannick LÉBOUCHER

1. RESPONSABLES DES GPN

| | |
|---|---|
| Responsable de la commission nationale de musique | Yannick LEMBOUCHER |
| Organisateur des GPN | Avenir Rannéen |
| Coordinateurs de la commission nationale | Stéphane MERLE Michel ISAAC Cédric JARLEGAN |
| Président du jury des concours interrégionaux | Yannick LEMBOUCHER |
| Président du jury des GPN | Lionel RIVIERE |
| Responsable du secrétariat des GPN | Cathy MASSE Thierry LEVACHER |
| Responsable récompenses | Thierry LEVACHER |



2. NUMEROS UTILES

Pour tous renseignements envoyer un message à l'adresse suivante : avenir-ranneen@wanadoo.fr

Présidents du comité d'organisation :

Laurent MOREL 06.23.98.28.58

Guy FERRE 06.09.97.12.84

Coordination principal et hébergements :

Joseph AULNETTE 06.85.02.50.45

Restauration :

Stéphane LARDEUX 07.81.50.8058

Secrétariat et accueil :

Marie-Loïck CHEVRIER 07.86.06.21.65

Responsable Taxi/Navettes

Francis LARDEUX 06.14.37.28.24

Responsable des accompagnateurs

Camille FERRE 06.12.55.08.57

Urgences

N° européen par portable : 112

SAMU : 15

Centre Hospitalier Simone Veil

30 rue de Rennes

35 500 Vitré

02.99.74.14.14

Pompiers : 18

Police : 17

Un poste de secours sera installé sur le site principal le samedi et dimanche

Responsable de la commission nationale musique

Yannick LEBOUCHER : 06 10 61 48 77

Responsable Coordination GPN, membre de la commission nationale musique

Stéphane MERLE : 06 72 47 36 35

Coordonnateurs GPN, membres de la commission nationale musique

Michel ISAAC : 06 22 64 39 19

Cédric JARLEGAN : 06 01 87 01 42

3. LIEUX DES MANIFESTATIONS ET CONCOURS

3.1 SITES DES MANIFESTATIONS

Cérémonie d'ouverture

Parc de la mairie de Rannée

Diplôme National individuel

Ecole Sainte Anne – Rannée

Concours Ensemble de percussions

Salle du temps libre - Rannée

Concours Musique de Rue

Place la salorge - La Guerche de Bretagne

Concours Promotion Nationale BF

Complexe Brétigné - Rannée

Concours Supérieure Excellence BF

La Vannerie – La Guerche de Bretagne

Concours Harmonies (tous niveaux)

Salle de la vannerie – La Guerche de Bretagne

Concours Grands Prix Nationaux BF

Complexe Brétigné - Rannée

Concert d'ouverture le vendredi et spectacle de nuit le samedi

Complexe Brétigné - Rannée

3.2 RESTAURATION

Les repas seront servis sur les lieux suivants :

| Jour | Lieu |
|--|------------------------------|
| Vendredi soir : diner | Complexe Brétigné, Rannée |
| Samedi : petit déjeuner, déjeuner et diner | |
| Dimanche : petit déjeuner, déjeuner et diner | |
| Lundi : petit déjeuner | |

3.3 HEBERGEMENT

Prévoir vos sacs de couchage et nécessaire de toilette

| Lieux de couchage | Distance | Temps |
|--|----------|--------|
| Lycée Frédéric Ozanam 99 rue de La Chalotais 35 577 Cesson Sévigné | 45 km | 39 min |
| Lycée Pierre et Marie Curie 1 rue Edouard Branly 53 200 Château Gontier sur Mayenne | 47 km | 47 min |
| Lycée Victor Hugo 4 rue Général Lemonnier 53 200 Château Gontier sur Mayenne | 47 km | 47 min |
| Maison Familiale de l'hippodrome 10 route de Segré 53 400 Craon | 27 km | 24 min |
| Internat Notre Dame de Pontmain 8 rue du Colonel Flatters 53 000 Laval | 48 km | 45 min |
| Lycée Avesnière 51 rue d'Avesnière 53 000 Laval | 48 km | 45 min |
| Maison Familiale Rurale 58 rue Jean Cottereau 53 940 Saint Beerthevin | 42 min | 39 min |
| Lycée Professionnel La Champagne 2 rue du Sergent Harris 35 500 Vitré | 30 km | 29 min |

Tous les petits déjeuners seront pris en salle de restauration à Rannée

4. PROGRAMME OFFICIEL DES GPN

4.1 VENDREDI 3 JUIN

- 15h00** **Ouverture de l'accueil (secrétariat)**
Espace VIP complexe Brétigné - Rannée
- 18h00** **Cérémonie d'ouverture officielle des GPN 2022**
Parc de la mairie - 4 avenue de l'ardenne - Rannée
- 19h30** **Repas –** Complexe Brétigné - Rannée
- 20h30** **Concert d'ouverture –** Complexe Brétigné - Rannée
- Initial Big Band
- Johnny ROCK

4.2 SAMEDI 4 JUIN

- 07h00** **Petit Déjeuner –** Complexe Brétigné, Rannée
- 07h00** **Ouverture secrétariat d'accueil**
Espace VIP complexe Brétigné - Rannée
- 08h00** **Diplôme National individuel**
Ecole Sainte Anne - Rannée
- 12h00** **Repas -** Complexe Brétigné - Rannée
- 13h30** **Concours Classement et Promotion Nationale BF**
Complexe Brétigné - Rannée
Concours Percussions
Salle du temps libre - Rannée
- 14h30** **Concours Harmonies**
Salle de la vannerie - La Guerche de Bretagne
- Concours Supérieur et Excellence BF**
Salle de la vannerie - La Guerche de Bretagne
- Concours Musiques de rue**
Place de la salorge - La Guerche de Bretagne
- 19h00** **Repas –** Complexe Brétigné - Rannée
- 20h45** **Grande Fête de Nuit –** Complexe Brétigné - Rannée
Première partie : Avenir Rannéen
Deuxième partie : Orchestre Passion Bourgogne et Arts en fête
- 23h30** **Feu d'artifice –** Complexe Brétigné - Rannée

4.3 DIMANCHE 5 JUIN

| | |
|-------|---|
| 07h00 | Petit Déjeuner – Complexe Bretigné - Rannée |
| 08h30 | Concours Grands Prix Nationaux BF et Harmonie Complexe Brétigné, Rannée |
| 10h30 | Messe des GPN – La Guerche de Bretagne |
| 11h30 | Repas – Complexe Brétigné - Rannée |
| 13h30 | Concours Grands Prix Nationaux, suite Complexe Brétigné, Rannée |
| 16h00 | Festival GPN et Arts en fête – Complexe Brétigné - Rannée |
| 18h00 | Palmarès des GPN 2022 |
| 20h00 | Repas – Complexe Brétigné - Rannée |
| 21h00 | Soirée de clôture – Complexe Brétigné - Rannée |

4.4 LUNDI 6 JUIN

| | |
|-------------|--|
| 08h / 10h00 | Petit Déjeuner – Complexe Brétigné - Rannée |
|-------------|--|

5. QUELQUES CONSIGNES

Nous avons mis en œuvre tout ce que nous pouvions pour que ces « Grands Prix » des 3, 4 et 5 juin 2022 soient une réussite. Vous partagez certainement ces objectifs et nous savons que nous pouvons compter sur vous tous pour que leur réalisation soit complète.

Merci de bien vouloir prendre note des quelques consignes suivantes.

5.1 ACCUEIL MUSIQUES, JURYS ET OFFICIELS

L'accueil s'effectuera sur le site du complexe Brétigné à Rannée tout le week-end

5.1.1 OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Vendredi 3 juin 15h00 / 21h00

Samedi 4 juin 07h00 / 19h00

En cas de renseignements en dehors de ces horaires, vous devrez vous adresser à la billetterie du site

5.1.2 DES VOTRE ARRIVEE A RANNEE

Vous devez impérativement vous présenter à l'accueil

(2 personnes par association) :

- Pour compléter et solder votre dossier (frais d'inscription, billets repas, spectacle, concert) ;
- Pour déposer votre livret musical (pour les associations FSCF uniquement) ;
- Pour recevoir votre mallette d'accueil.

5.2 POUR ARRIVER A RANNEE

Pour les trains : Les gares les plus proches sont Vitré, Laval ou Rennes

Pour les voitures et les bus : En arrivant sur Rannée ou La Guerche de Bretagne, vous devrez suivre le fléchage mis en place par les organisateurs

5.3 MISE A DISPOSITION DE MATERIEL

MUREMO mettra à disposition, des instruments pour les orchestres concourant en Promotion Nationale et Classement (le samedi) et en Grand Prix (le dimanche) mais également pour les concours de percussions le samedi après-midi :

- 1 Vibraphone 3 octaves
- 1 glockenspiel 2,5 octaves
- 1 Xylophone 3,5 octaves
- 1 Marimba 4 1/3 octaves
- 1 Batterie complète
- 1 paire de Congas
- 4 Timbales de concert à pédales
- 1 Grosse caisse de concert 36 pouces
- 1 ampli basse

5.4 SERVICE DE RESTAURATION (HORAIRES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE)

| Jour | Ouverture | Fermeture |
|-------------------------|-----------|-----------|
| Vendredi soir | 19h30 | 22h00 |
| Samedi Petit déjeuner | 07h00 | 09h30 |
| Samedi midi | 12h00 | 14h00 |
| Samedi soir | 19h00 | 22h00 |
| Dimanche Petit déjeuner | 07h00 | 09h30 |
| Dimanche midi | 11h30 | 14h30 |
| Dimanche soir | 19h00 | 22h00 |
| Lundi matin | 08h00 | 10h00 |

Il est impératif de respecter les horaires de restauration.

La distribution des repas n'est pas garantie au-delà des horaires indiqués.

5.5 FETE DE NUIT

Pensez à réserver vos places.

Tarif public sur place de 10 €, tarif F.S.C.F. 8 €

5.6 MODIFICATIONS DES PRESTATIONS

En cas de modifications dans vos réservations (hébergement, repas, spectacles, ...) :

Pensez aux organisateurs ...

Merci de contacter le Coordinateur principal :

- Guy FERRE au 06.09.97.12.84
- avenir-ranneen@wanadoo.fr

**TRES BONS GPN 2022
A TOUTES ET A TOUS !!!**

6. CONSIGNES POUR LES CONCOURS

MUSICIENS JOUANT DANS PLUSIEURS ASSOCIATIONS (MULTI APPARTENANCE)

Un musicien jouant régulièrement dans deux associations n'est plus considéré comme un renfort, et pour cela, il devra présenter dans la seconde musique une copie de sa licence ainsi qu'une lettre des deux présidents d'associations concernées attestant de la réelle participation du musicien à la vie de l'association durant toute l'année (concerts, défilés, répétitions, ...) (se reporter au règlement Technique de la FSCF).

Il convient d'adresser la demande au responsable de la Commission Nationale (Yannick Leboucher : yannick.leboucher@yahoo.fr) **avant le 27 Mai 2022**.

INFORMATION SUR LE MORCEAU AUX CHOIX

Nous rappelons que la Commission Nationale de Musique conseille de faire valider le niveau de son morceau au choix si celui-ci n'apparaît pas dans les listes diffusées. En l'absence de cette consultation, l'association s'expose à un impact sur son résultat (par exemple : minoration de l'appréciation en cas de morceau de niveau trop faible).

CONSIGNES POUR LA MISE EN PLACE ET LA "CHAUFFE" AVANT LE CONCOURS

Nous rappelons ici les règles à appliquer pour un bon déroulement des concours.

- 5 min maximum de musique (il est interdit de produire un morceau dans son intégralité)
- pas d'accord individuel sur scène (sauf accord du Président de jury) ou en cas de conditions climatiques défavorables par exemple)
- les musiques **jouant les premiers (matin et après-midi) n'auront accès à la salle que 20mn avant le début de l'heure indiquée sur le programme.**

ECHANGE AVEC LE JURY ET RECLAMATIONS EVENTUELLES D'APRES-CONCOURS

Un moment de discussion est prévu avec le jury après chaque prestation. Pour que celui-ci se déroule dans les meilleures conditions, nous rappelons que seulement 10 musiciens sont acceptés à la table.

Afin que l'apéritif de clôture du dimanche soir se passe dans un esprit convivial, festif et dans l'esprit de notre Fédération, les éventuelles réclamations d'après-concours ne pourront être recevables que par le Président et le Chef de Musique de l'association, et ce, auprès du Président du jury ou responsable du bureau concerné par le résultat ».

RESPONSABILITE DES RESPONSABLES D'ASSOCIATION

Quelques rappels pour faciliter le travail des organisateurs locaux et des bénévoles de la Commission musique :

2022 devrait être l'année de reprise de nos activités musicales, qu'elles soient régionales ou nationales, après ces deux années de frustration, dues à l'épisode Covid. Un grand nombre de musiques vont reprendre le chemin des concours et rencontres, le plaisir de rejouer et de se retrouver va être bien sur intense. Nous demandons à chaque responsable de groupe de veiller à ce que ces retrouvailles, pleine de convivialité, ne soient pas trop longues et excessives, notamment en fin d'après-midi à l'heure de l'apéritif. Si effectivement l'apéro au "cul" du bus (entre autres) fait partie intégrante du succès des rencontres de la FSCF, il est de votre rôle de gérer et de respecter les horaires, pour le bon fonctionnement de l'organisation et le respect envers l'organisateur et les bénévoles (qui attendent des heures lors de la distribution des repas).

Un jour ou l'autre, vous serez amenés à organiser ou à être impliqués dans l'organisation d'une rencontre et serez donc confrontés à ce problème de respect des horaires. Aussi, pour le bon déroulement et afin de faire perdurer ces rendez-vous, nous vous demandons de bien vouloir veiller à ce que l'apéritif se termine entre 20h30 et 21h maxi, notamment le samedi soir en ce qui concerne les GPN.

Il en est aussi de votre responsabilité de Président et responsable de contrôler les abus d'alcool au sein de votre groupe durant le week-end (notamment au niveau des mineurs), pouvant entraîner des changements de comportement et perturber ainsi le bon déroulement de la manifestation.

Persuadés que vous comprendrez le sens de cette démarche, pour le bien notre activité musicale et le succès grandissant de nos rencontres musicales, merci à vous chers responsables, de faire passer le message auprès de vos adhérents.

7. LES JURYS ET LES HORAIRES

SAMEDI 03 JUIN

BUREAU N°1 : DIPLOME NATIONAL FORMATION MUSICALE EPREUVES ECRITES

Lieu : Ecole Sainte Anne - Rannée

Contrôle des licences : GAUDIN Nicolas

Auditeurs : **ROCHUT Franck**

L'épreuve écrite de Formation Musicale se déroule à 8h pour tous les candidats

BUREAU N°2 : DIPLOME NATIONAL FORMATION MUSICALE EPREUVES ORALES

Lieu : Ecole Sainte Anne - Rannée

Auditeurs : **ROCHUT Franck**
MAURIN Linda

| | | |
|-------|--------------------|-----------------|
| 9h30 | FRADIN Lola | Le May sur Evre |
| 9h45 | CHIPIER Lysa | Grammond |
| 10h00 | FERRE Marc Antoine | Rannée |
| 10h30 | BOUCHUT Johan | Grammond |

BUREAU N°3 : DIPLOME NATIONAL EUPHONIUM

Lieu : Ecole Sainte Anne - Rannée

Auditeurs : **MORINIÈRE Vincent**
BELLERET Sandrine
LEGROS Enrik

| | | | |
|-------|--|-----------------|-----------|
| 09h30 | DUCLOS Stéphanie (Raccord piano de 9h à 9h30) | Paris | Euphonium |
| 10h30 | FRADIN Lola (Raccord piano de 10h à 10h30) | Le May sur Evre | Euphonium |

BUREAU N°4 : DIPLOME NATIONAL CLAIRON – TROMPETTE SI BEMOL

Lieu : Ecole Sainte Anne - Rannée

Auditeurs : **DICHAMP Christophe**
LEFEVRE Valentin
LOQUET Philippe

| | | | |
|-------|--|----------|---------------|
| 09h30 | BOUCHUT Johan (Raccord piano de 9h à 9h30) | Grammond | Clairon |
| 10h30 | CHIPIER Lysa (Raccord piano de 10h à 10h30) | Grammond | Clairon |
| 11h30 | FERRE Marc Antoine (Raccord piano de 11h à 11h30) | Rannée | Trompette Sib |

BUREAU N°5 : DIPLOME NATIONAL FLUTE PICOLO

Lieu : Ecole Sainte Anne - Rannée

Auditeurs : **DUCLOS Stéphanie**
ABOUCAYA Brice
LEGROS Michel

| | | | |
|-------|---|-------|---------------|
| 11h30 | CORBIN Clémence (Raccord piano de 11h à 11h30) | Janzé | Flute piccolo |
|-------|---|-------|---------------|

BUREAU N°6 : G – CLASSEMENT ET PROMOTION NATIONALE BF

Lieu : Complexe Brétigné - Rannée

Contrôle des licences : LEVACHER Thierry

Auditeurs : **RIVIERE Lionel**
DICHAMP Christophe
LAURENT Nathalie
LEMONNIER Eric
RUFET Mériadec

| | | |
|-------|--------------------|---------------------|
| 13h30 | JANZE | Classement |
| 14h10 | MONCONTOUR | Classement |
| 14h50 | RANCE MUSIK | Classement |
| 15h30 | VILLENEUVE SUR LOT | Promotion Nationale |
| 16h10 | MONTIVILLIERS | Promotion Nationale |
| 16h50 | MARCQ-EN-BAROEUL | Promotion Nationale |

BUREAU N°7 : G – SUPERIEURE ET EXCELLENCE BF

Lieu : Salle de la vannerie - La Guerche de Bretagne

Contrôle des licences : JARLEGAN Cédric

Auditeurs : **TAVERNIER Christian**
DUTOURNIER Simon
GASTEL Olivier
GOYET Jacques
KREGAR Stéphane

| | | |
|-------|-----------------|------------|
| 14h30 | LAIGNE | Excellence |
| 15h10 | BAUGE | Excellence |
| 15h50 | PLELAN LE GRAND | Supérieure |
| 16h30 | LE PALAIS | Supérieure |

BUREAU N°8 : E – HARMONIES

Lieu : Salle de la vannerie - La Guerche de Bretagne

Contrôle des licences : MAURIN Guillaume

Auditeurs : **ROCHUT Franck**
ABOUCA YA Brice
LOQUET Philippe
MORINIERE Vincent
PERESSE Jean Michel

| | | |
|-------|--------------------------|---------------------|
| 14h30 | MALANSAC | Supérieure |
| 15h10 | MUSICO'BRASS | Supérieure |
| 15h50 | RANNEE | Promotion Nationale |
| 16h30 | JANZE (orchestre junior) | Classement |

BUREAU N°9 : A - PERCUSSION

Lieu : Salle du temps libre - Rannée

Contrôle des licences : MERLE Stéphane

Auditeurs : **LECHENADEC Pierre Yves**
ARNAUD Stéphane
GRAVELET Alban
LEFEVRE Valentin
MOR Armel

| | | |
|-------|-----------------|------------|
| 13h30 | PLELAN LE GRAND | Classement |
| 14h10 | RANNEE | Supérieure |
| 14h50 | NOYAL MUZILLAC | Classement |
| 15h30 | MONCONTOUR | Classement |
| 16h10 | MONCONTOUR | Excellence |

BUREAU N°10 : F – MUSIQUE DE RUE

Lieu : Place de la salorge - La Guerche de Bretagne

Auditeurs : **LEFEBVRE Roger**
MAURIN Linda
VIAUD Antonin

Contrôle des licences : MAURIN Linda

| | |
|-------|-----------------|
| 14h30 | GARDONNE |
| 15h00 | HERIC |
| 15h30 | MAURON |
| 16h00 | MALANSAC |
| 16h30 | LE MAY SUR EVRE |
| 17h00 | MUSICO BRASS |
| 17h30 | RANCE MUSIK |

DIMANCHE 5 JUIN

BUREAU N°11 : G/H - GRAND PRIX NATIONAL

Lieu : Complexe Brétigné - Rannée

Contrôle des licences : LEVACHER Thierry

Jury : **RIVIERE Lionel** (président)
HAUQUIER Philippe (vice-président)
KREGAR Stéphane
LEMONNIER Eric
LOQUET Philippe

| | | |
|-------|-------------------|------------------|
| 08H30 | LE MAY SUR EVRE | Batterie Fanfare |
| 09H15 | URT | Batterie Fanfare |
| 10h00 | NOYAL MUZILLAC | Batterie Fanfare |
| 10h45 | CHEVANCEAUX | Batterie Fanfare |
| 11h30 | JANZE | Harmonie |
| 13h30 | PASSION BOURGOGNE | Batterie Fanfare |
| 14h15 | PARIS | Batterie Fanfare |
| 15h00 | GRAMMOND | Batterie Fanfare |

Rappel : Les musiques jouant les premiers (matin et après-midi) n'auront accès à la salle que 20mn avant le début de l'heure indiquée sur le programme

FESTIVAL GPN 2022

De 16h30 à 18h00

Responsables : ISAAC Michel
JARLEGAN Cédric
LEVACHER Thierry
MERLE Stéphane
MOR Armel

Présentation : FONTENEAU Pascal

Récompenses : LEVACHER Thierry

16h00 Festival GPN Arts en fête

Chaque groupe devra interpréter 2 morceaux pour une prestation de 8 min maximum sur scène.

1. LAIGNE (Musique de rue)
2. MARCQ-EN-BAROEUL (BF)
3. THOUARS La Durandal (Arts en fête)
4. VILLENEUVE SUR LOT (Musique de rue)
5. MALANSAC (Harmonie)
6. La troupe Païdeïa (Arts en fête)
7. RANCE MUSIK et LE PALAIS (BF)
8. GARDONNE (Musique de rue)
9. THOUARS La Durandal (Arts en fête)
10. RANNEE (Harmonie)

18H00 Remerciements et Palmarès

18H30 Remise du Drapeau Fédéral à l'Orchestre de Batterie Fanfare de Graulhet, organisateur des GPN 2023

Vivons ensemble l'expérience sport et culture !



Fédération Sportive et Culturelle de France ■ 22 rue Oberkampf ■ 75011 Paris
T +33(0) 1 43 38 50 57 ■ F +33(0) 1 43 14 06 65 ■ fscf@fscf.asso.fr ■ www.fscf.asso.fr